

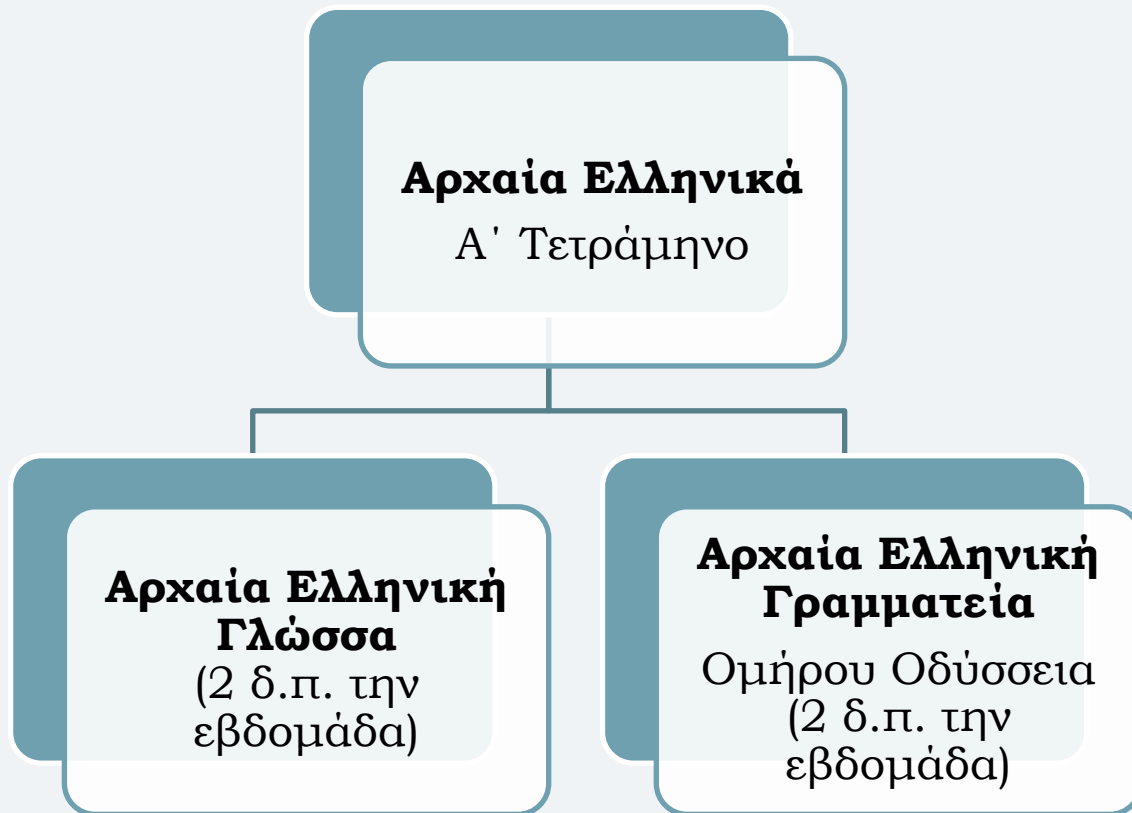
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

4 δ.π. (Οι μαθητές της
Ειδικής Αγωγής
απαλλάσσονται)

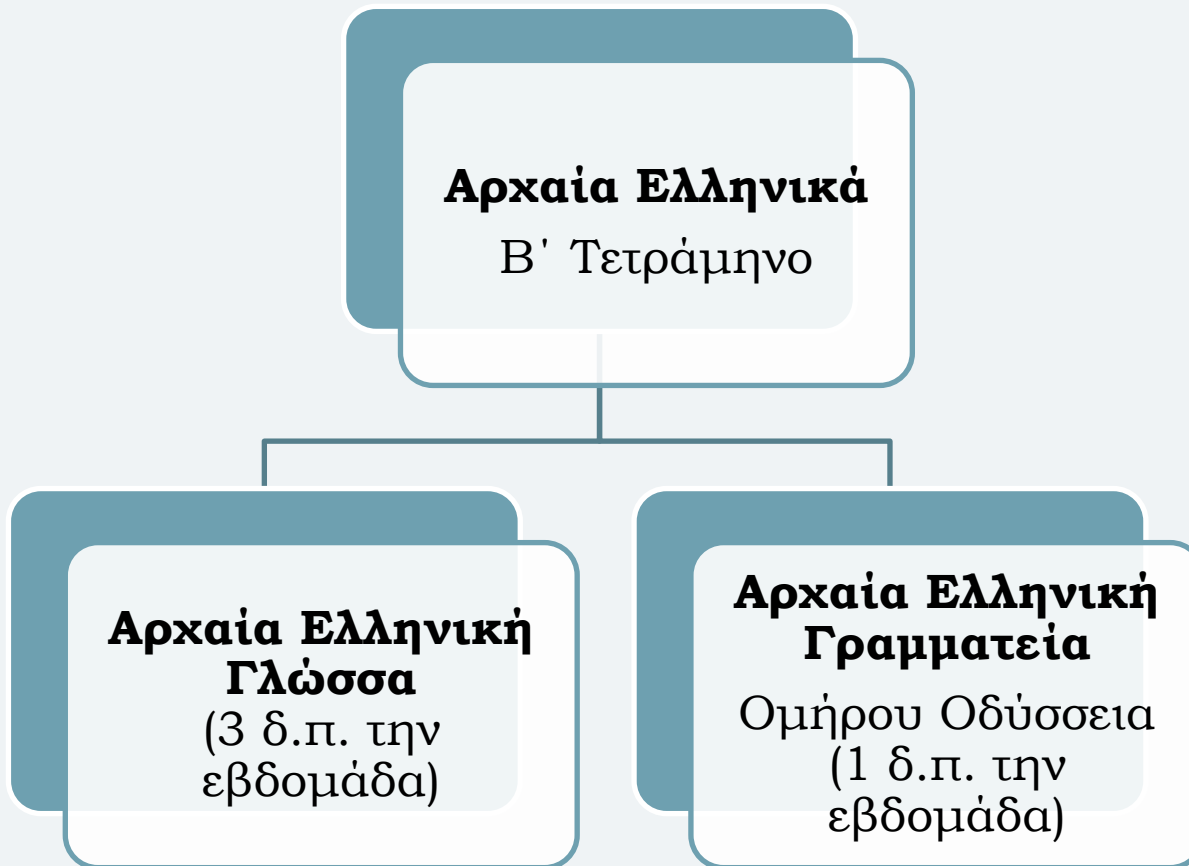
Μη εξεταζόμενο μάθημα



Το μάθημα των Αρχαίων Ελληνικών στο Γυμνάσιο αποτελείται από δύο γνωστικά αντικείμενα



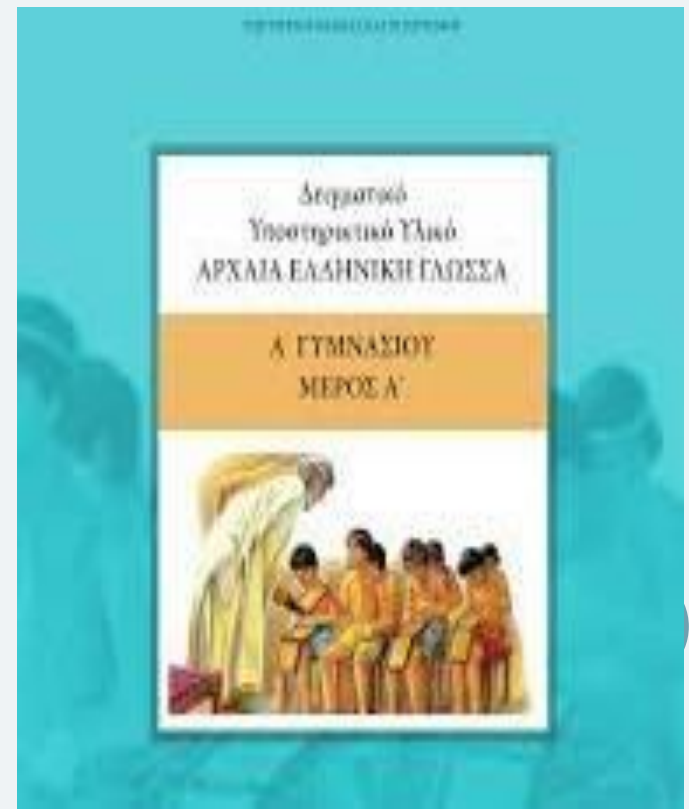
Το μάθημα των Νέων Ελληνικών στο Γυμνάσιο αποτελείται από δύο γνωστικά αντικείμενα



ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

ΔΙΔΑΚΤΙΚΑ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΑ

1. Δειγματικό Υποστηρικτικό Υλικό ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ. Μέρος Α'.
2. Δειγματικό Υποστηρικτικό Υλικό ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ. Μέρος Β'.



Α' Γυμνασίου

Αισώπου μύθος: Χελώνη και λαγώς



Ο μύθος που θα διαβάσουμε είναι από τους πιο γνωστούς μύθους του Αισώπου.

Θα διαβάσουμε το κείμενο στα Αρχαία Ελληνικά και προσπαθήστε να αναγνωρίσετε όσο πιο πολλές λέξεις μπορείτε!

Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Αισώπου μῦθος

Ὀδοιπόροι
καὶ
ἄρκτος





ὈΔΟΙΠΟΡΟΙ ΚΑΙ ἌΡΚΤΟΣ

Δύο φίλοι τὴν αὐτὴν ὁδὸν βαδίζουσιν. Ἐπειδὴ δὲ ἄρκτος αὐτοῖς ἐπιφαίνεται, ὁ μὲν ἀναβαίνει ἐπὶ τι δένδρον καὶ ἐνταῦθα κρύπτεται. Ὁ δὲ, ἐπειδὴ ἔμελλε περικατάληπτος γενέσθαι, πίπτει κατὰ τοῦ ἐδάφους καὶ τὸν νεκρὸν προσποιεῖται. Ἐν ᾧ δὲ ἡ ἄρκτος προσφέρει αὐτῷ τὸ ρύγχος καὶ περισφραίνεται, οὗτος τὰς ἀναπνοὰς συνέχει· λέγουσι γὰρ ὅτι τὸ ζῶον οὐχ ἄπτεται νεκροῦ. Ὅτε δὲ ἡ ἄρκτος ἀπέρχεται, ὁ μὲν καταβαίνει ἀπὸ τοῦ δένδρου καὶ ἐρωτᾷ τὸν φίλον, τί ἡ ἄρκτος πρὸς τὸ οὗς εἶπεν. Ὁ δὲ λέγει: «τοῦ λοιποῦ μὴ συνοδοιπορεῖν τοιούτοις φίλοις, οἱ ἐν κινδύνοις οὐ παραμένουσιν».

Ὁ λόγος δηλοῖ ὅτι τοὺς γνησίους τῶν φίλων αἱ συμφοραὶ δοκιμάζουσιν.

Αἰσώπου μῦθος (διασκευή)

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Μέσα από τη διδασκαλία του μαθήματος της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας στην Α' Γυμνασίου επιδιώκεται οι μαθητές/τριες να:

Α. Επεξεργάζονται το αρχαιοελληνικό κείμενο σε σχέση με το πλαίσιο παραγωγής του, διακρίνουν κειμενικά χαρακτηριστικά και προσδιορίζουν την ταυτότητα του κειμένου.

Β. Επεξεργάζονται το κείμενο ως περιεχόμενο, εντοπίζουν κειμενικά στοιχεία, κατανοούν τη δομή του κειμένου.

ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

Γ. Επεξεργάζονται το κείμενο ως μορφή: λεξιλόγιο, γραμματικά φαινόμενα, συντακτικά φαινόμενα.

Δ. Επεξεργάζονται το κείμενο ως χώρο συνάντησης αρχαίου και σύγχρονου κόσμου: κατανοούν και αποδίδουν το κείμενο στα Νέα Ελληνικά, προσεγγίζουν βιωματικά, κριτικά και διαχρονικά τα στοιχεία του κειμένου, συσχετίζουν γνώσεις, στάσεις και αξίες με τη σύγχρονη πραγματικότητα.



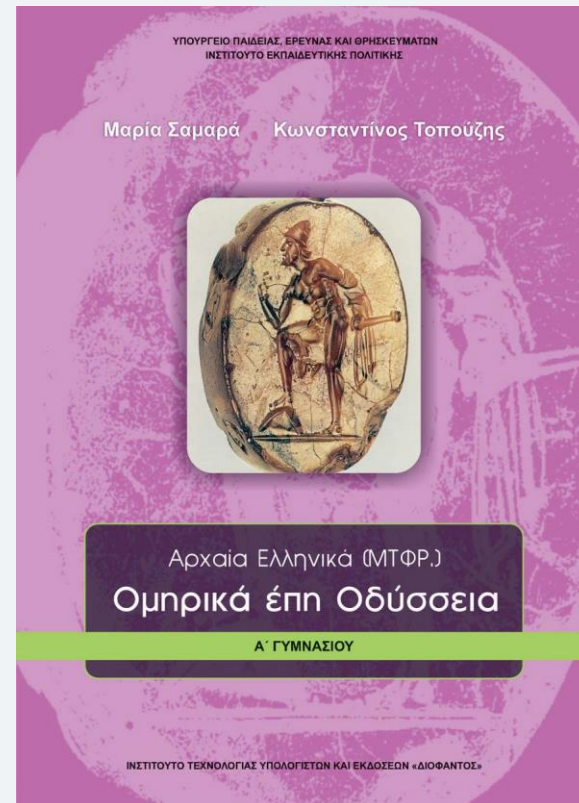
ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ

- Ειδικότερα, στην Α' Γυμνασίου ο σκοπός της διδασκαλίας της Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας είναι κατά κύριο λόγο η **πρώτη επαφή** των μαθητών/τριών με τον αρχαίο ελληνικό λόγο, ώστε **να αγαπήσουν το μάθημα** και βαθμιαία να αποκτήσουν την ικανότητα να κατανοούν τους αρχαίους Έλληνες συγγραφείς από το πρωτότυπο και να γίνονται δέκτες των μηνυμάτων τους.



ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΕΓΧΕΙΡΙΔΙΟ

Σαμάρα, Μ. & Τοπούζης, Κ. (χ.χ.).
Αρχαία Ελληνικά (ΜΤΦΡ.)
Ομηρικά έπη. Οδύσσεια Α'
Γυμνασίου



ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ

Μέσα από τη διδασκαλία της Οδύσσειας του Ομήρου επιδιώκεται οι μαθητές/μαθήτριες να:

Α. Κατανοήσουν τα βασικά χαρακτηριστικά του **ομηρικού έπους** ως κειμενικού είδους και να προβληματιστούν σχετικά με τις συνθήκες δημιουργίας του.

Β. Εξοικειωθούν με το κείμενο της Οδύσσειας ως προς το **περιεχόμενο** και τη **δομή** του εκτιμώντας την αξία του ως λογοτεχνικού κειμένου· κατανοώντας τον μύθο στην ποιητική μετάπλασή του και την πλοκή του· εντοπίζοντας στοιχεία που συνθέτουν τις αντιλήψεις και τον αξιακό κώδικα της ομηρικής εποχής· αξιολογώντας τη δράση και τη συμπεριφορά των κυριότερων προσώπων, για να εμβαθύνουν τη γνώση για τον άνθρωπο κατανοώντας τα βασικά στοιχεία της ομηρικής τεχνικής – αφηγηματικές τεχνικές, χρόνος, εκφραστικά μέσα – και αξιολογώντας τον λειτουργικό τους ρόλο.

ΟΜΗΡΟΥ ΟΔΥΣΣΕΙΑ

- Γ. Αναπτύξουν μέσα από την επαφή τους με το ομηρικό κείμενο **γλωσσικό** και **κριτικό γραμματισμό**.
- Δ. Εκτιμήσουν την **αισθητική αξία** του ομηρικού κειμένου συνειδητοποιώντας τη σημασία του για τον ελληνορωμαϊκό και τον δυτικοευρωπαϊκό πολιτισμό.



ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ – ΜΟΡΦΕΣ

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

✓ Ένα 40' / 45' διαγώνισμα σε κάθε τετράμηνο (ενιαίο εξεταστικό δοκίμιο το οποίο περιλαμβάνει και την Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και την Αρχαία Ελληνική Γραμματεία)

- ✓ Ενδιαφέρον για το μάθημα (συνέπεια, καταγραφή σημειώσεων, ενεργητική ακρόαση)
- ✓ Προφορική συμμετοχή (απαντήσεις [συχνότητα-ορθότητα])
- ✓ Κατ' οίκον εργασία
- ✓ Δραστηριότητες στην τάξη (ατομικά-συνεργατικά-στην ολομέλεια)
- ✓ Γραπτές εργασίες – πρότζεκτ (εκπόνηση και παρουσίαση)

ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

- Γίνεται καθημερινά
 - Είναι συντρέχουσα και διαμορφωτική
- Στην αξιολόγηση λαμβάνονται υπόψη
- η επιμέλεια, η πληρότητα του περιεχομένου
 - η εμπλουτισμένη λεξιλογική διατύπωση των κατ' οίκον εργασιών
 - η προφορική συμμετοχή και το συνεχές ενδιαφέρον του μαθητή στο μάθημα
 - η βαθμολογία του εξεταστικού δοκιμίου



ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΓΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ

- Ο μαθητής συγκεντρώνει έγκαιρα (και όχι την παραμονή του γραπτού) την ύλη του διαγωνίσματος: βιβλίο, τετράδιο, σημειώσεις, φύλλα εργασίας
- Διαβάζει με προσοχή σύμφωνα με τις οδηγίες της διδάσκουσας
- Δοκιμάζει να απαντήσει γραπτώς σε ερωτήσεις που πιθανόν να συναντήσει στο διαγώνισμα



ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ

Σύμφωνα με τις οδηγίες του ΥΠΑΝ:

- Το διαγώνισμα των Αρχαίων Ελληνικών, περιλαμβάνει δύο μέρη και έχει συγκεκριμένη δομή. (δύναται να δοθεί δειγματικό διαγώνισμα στους μαθητές για καλύτερη προετοιμασία)

A' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ

- A' Μέρος: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα 50% της συνολικής βαθμολογίας (2 δ.π.)
- B' Μέρος: Ομήρου Οδύσσεια 50% της συνολικής βαθμολογίας (2 δ.π.)



ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ

Β' ΤΕΤΡΑΜΗΝΟ

- Α' Μέρος: Αρχαία Ελληνική Γλώσσα 75% της συνολικής βαθμολογίας (3 δ.π.)
- Β' Μέρος: Ομήρου Οδύσσεια 25% της συνολικής βαθμολογίας (1 δ.π.)



ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ

Την ώρα του διαγωνίσματος ο μαθητής πρέπει:

- Να μην αγχώνεται
- Να έχει προετοιμαστεί καλά και σωστά, σύμφωνα με τις οδηγίες της διδάσκουσας
- Να απαντήσει σε όλες τις ερωτήσεις
- Να ελέγχει αρκετές φορές το γραπτό του, πριν το παραδώσει



ΜΕΣΑ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ

Ο μαθητής πρέπει:

- να πειθαρχεί στους κανονισμούς
- να κάθεται σωστά στο θρανίο του και να παρακολουθεί το μάθημα



Η προσοχή και η συγκέντρωση την ώρα της διδασκαλίας του μαθήματος είναι το κλειδί για την επιτυχία του!



ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ ΕΡΓΑΣΙΑ

- Πρέπει να γίνεται επιμελώς και καθημερινά
- Η μελέτη να γίνεται σε συγκεκριμένο και σταθερό χώρο, π.χ. στο δωμάτιό του



ΣΤΑΔΙΑ ΜΕΛΕΤΗΣ

- Απενεργοποίηση κινητού τηλέφωνου, υπολογιστή και τηλεόρασης
- Όχι μηχανική αλλά ενσυνείδητη ανάγνωση
- Υπογράμμιση λέξεων και φράσεων κλειδιών
- Προσεκτική μελέτη του τετραδίου ή του φύλλου εργασίας που δόθηκε στην τάξη
- Επίλυση των κατ' οίκον εργασιών



Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ

- Ορισμένοι μαθητές έρχονται στην τάξη χωρίς τα βιβλία και τα τετράδιά τους
- Κάποιοι μαθητές έρχονται χωρίς τα σωστά βιβλία ή χωρίς τα φύλλα εργασίας τους
- Δεν λύνουν τις κατ' οίκον εργασίες τους



Ο ΡΟΛΟΣ ΤΩΝ ΓΟΝΙΩΝ

- Ελέγχουν καθημερινά, αν έχουν γίνει όλες οι κατ' οίκον εργασίες
- Ελέγχουν ότι η τσάντα του μαθητή έχει τα σωστά βιβλία και τετράδια για την επόμενη μέρα
- Βεβαιώνονται ότι ο μαθητής είναι προετοιμασμένος για μια εξέταση προφορική ή γραπτή στο μάθημα της ημέρας
- Ελέγχουν ότι ο μαθητής διάβασε σωστά και όπως έπρεπε, σε περίπτωση προειδοποιημένου διαγωνίσματος



ΕΥΕΛΠΙΣΤΟΥΜΕ

ΣΕ ΜΙΑ ΑΓΑΣΤΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΟΔΟ ΤΩΝ ΜΑΘΗΤΩΝ ΜΑΣ!

**Τα αγαθά κόποις
κτώνται**

*(Αριστοτέλης, αρχαίος
Έλληνας φιλόσοφος)*

**Σας ευχαριστώ πολύ
για την προσοχή σας!**

