

ΔΙΕΘΝΕΣ ΒΡΑΒΕΙΟ ΑΚΡΟΑΤΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΓΕΡΙΟΥ ΙΩΝΑ ΚΑΙ ΚΟΛΟΚΑΣΗ

Το Σχολείο μας συμμετείχε στην 3^η Διεθνή Διαδικτυακή Ραδιοφωνική Συνάντηση/Φεστιβάλ 2022 «Θέατρο μπροστά από ένα μικρόφωνο- Ελλάδα - Κύπρος - Αυστραλία», την οποία διοργάνωσαν το θεατρικό καλλιτεχνικό εικαστικό κέντρο «Πούπουλο» από τη Θεσσαλονίκη σε συνεργασία με το «Creative Drama and Arts Centre» της Μελβούρνης και το Ίδρυμα «Motivation in Arts» στην Πάφο.

Πάνω από 500 μαθητές από 39 ομάδες, από Ελλάδα, Κύπρο, Αυστραλία και Πολωνία, είχαν την ευκαιρία να συμμετέχουν σε αυτή τη ραδιοφωνική γιορτή. Σκοπός ήταν τα παιδιά να αλληλεπιδράσουν, να στραφούν στα λογοτεχνικά κείμενα, να ενεργοποιήσουν τη φαντασία και τη δημιουργικότητά τους και βεβαίως να αντιληφθούν τη δύναμη της φωνής πίσω από ένα μικρόφωνο. Θα ήταν παράλειψή μας να μην πούμε πως όλες οι ηχογραφήσεις έγιναν στην ελληνική γλώσσα, η οποία ταξίδεψε μέχρι και τη μακρινή Αυστραλία με αυτό τον ευφάνταστο τρόπο.

Το κείμενο που ηχογραφήσαμε μπροστά από το δικό μας μικρόφωνο, είναι εμπνευσμένο από τη πραγματική ζωή της μικρής Μαλάλα Γιουσαφζάϊ από το Πακιστάν. Είναι ένα κείμενο της Jeanette Winter, σε μετάφραση και επιμέλεια της Χρύσας Φραγκιαδάκη, από τις εκδόσεις Παπαδόπουλος και φέρει τον τίτλο «Μαλάλα, ένα γενναίο κορίτσι».

Η ιστορία της Μαλάλα συγκίνησε τα παιδιά, καθώς υποστήριξε με σθένος το δικαίωμα των κοριτσιών να πηγαίνουν στο σχολείο, θέτοντας σε κίνδυνο την ίδια τη ζωή της. Η απόπειρα δολοφονίας της από τους Ταλιμπάν προκάλεσε μια έκρηξη συμπαραστάσης προς την 15χρονη τότε μαθήτριά, τόσο στο Πακιστάν όσο και σε ολόκληρο τον κόσμο.

Έτσι, με αφορμή την ιστορία της Μαλάλα, διαπιστώσαμε πως σαφώς έχουν γίνει βήματα στον χώρο της εκπαίδευσης σήμερα, αλλά δυστυχώς, σε κάποιες περιοχές του κόσμου, το δικαίωμα στην εκπαίδευση δεν είναι αυτονόητο ούτε δεδομένο. Το δικαίωμα στην εκπαίδευση πρέπει να το απολαμβάνουν όλοι, ανεξάρτητα από προσωπικές ικανότητες, φυλή, εθνική καταγωγή, θρησκεία, υπηκοότητα, φύλο και κοινωνική τάξη.

Οι μαθητές μας απέδωσαν με μοναδική ενσυναίσθηση τους «ρόλους» τους αλλά και τα ορχηστρικά κομμάτια του έργου και αυτοί είναι: Δημητριάνα Κύζα Β3, Ιωάννα Ψαρούδη Β3, Θεόδωρος Παπαδόπουλος Β3, Χριστόδουλος Πεττεμερίδης Β3, Γιώργος Ιεροδιακόνου Β3, Λυδία Πεττεμερίδου Β3, Ελένη Παπαχριστοφόρου Β3, Κυριακή Παναγή Α1, Μάριος Σκέττος Α4, Χρίστια Χ'Πέτρου Β1, Λυδία Πεττεμερίδου Β3, Ιωάννα Μακρή Γ1.

Το έργο σκηνοθέτησε, δίδαξε και ηχογράφησε η εκπαιδευτικός, Αγγελική Χρίστου, φιλόλογος. Τη διδασκαλία, την ενορχήστρωση και τη συγγραφή μουσικής, ανέλαβε η εκπαιδευτικός Αναστασία Παπανδρέου, καθηγήτρια Μουσικής.

Συγχαρητήρια αξίζουν σε όλα τα παιδιά που συμμετείχαν, ανεξαρτήτως βράβευσης, καθώς σίγουρα, αποκόμισαν τεράστια κέρδη από όλη αυτή τη διαδικασία αλλά και στους διοργανωτές αυτής της συνάντησης για την όμορφη ευκαιρία. Θα ήταν παράλειψή μας όμως να μην εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας και στο κοινό που μας στήριξε με την ψήφο του.

Η Διεύθυνση του Σχολείου συγχαίρει θερμά όλους τους συντελεστές, μαθητές/μαθήτριες και εκπαιδευτικούς για την μεγάλη επιτυχία τους.

Μπορείτε να ακούσετε όλα τα έργα, τα οποία είναι αναρτημένα στη σελίδα: <https://www.dramacenter.gr/copy-of-theatro-mprosta-apo-ena-mik>

